

სსიპ - თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია

მანანა ანდრიაძის სახელობის საეკლესიო მუსიკის ლაბორატორია

2022 წლის სამოქმედო გეგმა

დამტკიცებულია თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის აკადემიური საბჭოს 2021 წლის 17 დეკემბრის № 141/2021 დადგენილებით

დასახელება	პასუხისმგებელი პირი/ები	სავარაუდო პერიოდი
საქართველოს სახელმწიფო საისტორიო არქივის პოლიექტოს კარბელაშვილის ფონდში #1461 საეკლესიო მუსიკის შესახებ არსებული წერილებისა და დოკუმენტების ტექსტების აკრეფა	ეკატერინე ყაზარაშვილი	თებერვალი-დეკემბერი
საეკლესიო მუსიკის ლაბორატორია მუსიკის ტექნოლოგიის სტუდიასთან ერთად განახორციელებს პროექტს - <i>საქართველოს ეკლესია-მონასტრების გამორჩეული გუნდების მიერ ღვთისმსახურებისას შესრულებული საგალობლების და საეკლესიო კითხვის ნიმუშების ჩაწერა</i>	მაგდა სუხიაშვილი მანანა ჟღენტი	იანვარი - დეკემბერი
ექვთიმე აღმსარებლის სახელობის მუდმივმოქმედი სამეცნიერო სემინარის ორგანიზება, რომის ფარგლებში თსკ-ს მ. ანდრიაძის სახელობის საეკლესიო მუსიკის ლაბორატორიის სპეციალისტი, ეკატერინე ყაზარაშვილი წარმოადგენს მოხსენებას თემაზე „კ. კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში დაცული ვასილ კარბელაშვილის არქივი (წერილები)“.	მაგდა სუხიაშვილი ეკატერინე ყაზარაშვილი	იანვარი-მარტი
ექვთიმე აღმსარებლის სახელობის მუდმივმოქმედი სამეცნიერო სემინარის ორგანიზება, რომლის ფარგლებში თსკ ქართული ხალხური სამუსიკო შემოქმედების სპეციალისტი მალხაზ ერქვანიძე წარმოადგენს მოხსენებას თემაზე „საგალობელთა კილოურ სისტემასთან დაკავშირებული სამუსიკო ტერმინები იოანე ბატონიშვილის კალმასობაში“.	მაგდა სუხიაშვილი ეკატერინე ყაზარაშვილი	აპრილი-ივნისი
ექვთიმე აღმსარებლის სახელობის მუდმივმოქმედი სამეცნიერო სემინარის ორგანიზება, რომლის ფარგლებში თსუ პროფესორი ნესტან სულავა წაიკითხავს მოხსენებას თემაზე „მიქაელ მოდრეკილის ჰიმნოგრაფიული მოღვაწეობა“.	მაგდა სუხიაშვილი ეკატერინე ყაზარაშვილი	ივლისი - სექტემბერი

<p>ექვთიმე აღმსარებლის სახელობის მუდმივმოქმედი სამეცნიერო სემინარის ორგანიზება, რომლის ფარგლებში თბილისის სასულიერო აკადემიის პროფესორი, დეკანოზი ბიძინა გუნია წარმოადგენს მოხსენებას თემაზე „დოგმატური საკითხები ჰიმნოგრაფიული ტექსტების მიხედვით“;</p>	<p>მაგდა სუხიაშვილი ეკატერინე ყაზარაშვილი</p>	<p>ოქტომბერი-დეკემბერი</p>
<p>სამეცნიერო მუშაობის წარმოება - ლაბორატორიის ხელმძღვანელი, მაგდა სუხიაშვილი, იმუშავებს თემაზე: „ექვთიმე კერესელიძისა და არტემ ერქომაიშვილის ნევემირებულ ხელნაწერებში დადასტურებული სამუსიკო ნიშნების შესწავლისათვის“; კვლევის შედეგებს წარადგენს ადგილობრივ/საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციაზე და მოამზადებს გამოსაცემად.</p>	<p>მაგდა სუხიაშვილი</p>	<p>იანვარი- ნოემბერი</p>
<p>სამეცნიერო მუშაობის წარმოება - ლაბორატორიის სპეციალისტი ეკატერინე ყაზარაშვილი იმუშავებს თემაზე „ქრისტეშობის საგალობლები რაჟდენ ხუნდაძის, წმინდა ფილიმონ ქორიძისა და წმინდა ექვთიმე კერესელიძის ხელნაწერების მიხედვით“; კვლევის შედეგებს წარადგენს ადგილობრივ/საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციაზე და მოამზადებს გამოსაცემად</p>	<p>ეკატერინე ყაზარაშვილი</p>	<p>იანვარი-ნოემბერი</p>
<p>ლაბორატორიის თანამშრომლები იმუშავებენ ლაბორატორიის წიგნადი ფონდისა და ელექტრონული ბიბლიოთეკის გასამდიდრებლად სამეცნიერო ლიტერატურითა და ნევემირებულ ხელნაწერების ელექტრონული ვერსიებით</p>	<p>მაგდა სუხიაშვილი, ეკატერინე ყაზარაშვილი</p>	<p>იანვარი-დეკემბერი</p>