საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტრო
საჯარო სამართლის იურიდიული პირი
თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის
სახელმწიფო
კონსერვატორია
თბილისი 0108, გრიბოედოვის ქ. N 8-10 ტელ/ფაქსი:(+995 32) 2 999 144,
www.tsc.edu.ge ელ–ფოსტა: info@tsc.edu.ge; inter@tsc.edu.ge

KA000098627692321

№ 02-85-R **28 / ივლისი / 2021 წ.**

ბრძანება

საშემსრულებლო ხელოვნების საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამების აკრედიტაციისთვის მოსამზადებელი სამუშაო პროცესის დროს მოდიფიცირებული სასწავლო გეგმებით გათვალისწინებული ახალი დისციპლინების ფარგლებში, სასწავლო პროცესის უზრუნველყოფის მიზნით, გასატარებელ ღონისძიებათა შესახებ

,,უმაღლესი განათლების შესახებ" საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრის 2014 წლის 07 ივლისის N 05/90 ბრძანებით დამტკიცებული „საჯარო სამართლის იურიდიული პირის -თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის წესდების“ მე-14 მუხლის პირველი პუნქტის, მე-8 პუნქტის ,,ა" და ,,ო" ქვეპუნქტებისა და მე-9 პუნქტის საფუძველზე,

ვბრძანებ:

საშემსრულებლო ხელოვნების საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამების აკრედიტაციისთვის მოსამზადებელი სამუშაო პროცესის დროს მოდიფიცირებული სასწავლო გეგმებით გათვალისწინებული ახალი დისციპლინების ფარგლებში, სასწავლო პროცესის უზრუნველყოფის მიზნით დაევალოთ საშემსრულებლო ფაკულტეტის საგანმანათლებლო პროგრამების ხელმძღვანელებს:

1. <u>2021-2022 სასწავლო წლის პირველი სემესტრის</u> სასწავლო გეგმით ახალი საგნების სილაბუსების მომზადება:

1.1. საბაკალავარო საფეხურის სპეციალობის საგნები:

ა) სტუდიო კლასი (კლავიშიანი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
ბ) სტუდიო კლასი (სიმებიანი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
გ) სტუდიო კლასი (ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
დ) სტუდიო კლასი (საგუნდო-სადირიჟორო) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
ე) სტუდიო კლასი (სოლო აკადემიური სიმღერა) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
ვ) იტალიური ენის დიქცია (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ერთსემესტრიანი (1 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;
ზ) რუსული ენის დიქცია (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ერთსემესტრიანი (1 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;
თ) პარტიტურის კითხვა (სიმებიანი საკრავები) - ერთსემესტრიანი (4 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;

1.2. საბაკალავრო საფეხურის სპეციალობის მხარდამჭერი საგანები:

ა) გერმანული ენა (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ორსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი, 1-ელი სემესტრი) პრაქტიკული კურსი;

1.3.სამაგისტრო საფეხურის სპეციალობის საგნები:

ა) სტუდიო კლასი (კლავიშიანი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
ბ) სტუდიო კლასი (სიმებიანი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
გ) სტუდიო კლასი (ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
დ) სტუდიო კლასი (საგუნდო-სადირიჟორო) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;
ე) სტუდიო კლასი (სოლო აკადემიური სიმღერა) – რვასემესტრიანი (თითო 1 ECTS კრედიტი) კურსი;

2. <u>2021-2022 სასწავლო წლის მეორე და შემდეგი სემეტრების</u> სასწავლო გეგმით გათვალისწნებული ახალი საგნების სილაბუსების მომზადება:

2.1. საბაკალავარო საფეხურის საფაკულტეტო სერვისული საგნები, რომლებიც საერთოა საშემსრულებლო ხელოვნების პროგრამის ყველა მიმართულებისათვის:

ა) ხელოვნება ფილოსოფიაში – ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) კურსი;
ბ) ალექსანდერის ტექნიკა – ერთსემესტრიანი (1 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;)
გ)სტრესის მართვა – ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;
დ) ხმის ჰიგიენა - ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) კურსი;
ე) ინგლისური ენა - ორსმესტრიანი (2 და 1 ECTS კრედიტი) კურსი.

2.2. სპეციალობის ძირითადი საგნები:
ა) სიმფონიური/საოპერო დირიჟორობის საფუძვლები (საგუნდო დირიჟორობა) - ორსემესტრიანი (2 და 2 ECTS კრედიტი) კურსი;
ბ) გერმანული ენის დიქცია (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ერთსემესტრიანი (1 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;
გ) ფრანგული ენის დიქცია (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ერთსემესტრიანი (1 ECTS კრედიტი) პრაქტიკული კურსი;

2.3. სპეციალობის მხარდამჭერი საგანები:

ა) ქართული ხალხური მუსიკალური შემოქმედება – ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) საერთო კურსი ყველა მიმართულებისათვის;
ბ) ბავშვთა გუნდთან მუშაობის მეთოდიკა და პრაქტიკა (საგუნდო დირიჟორობა) - ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) კურსი;
გ) სიმფონიური პარტიტურის კითხვა (საგუნდო დირიჟორობა) - ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) კურსი;
დ) გერმანული ენა (სოლო აკადემიური სიმღერა) ჯგუფური – ორსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი, მე-2 სემესტრი) პრაქტიკული კურსი;

2.4. საბაკალავარო საფეხურის არჩევითი საგნები:

ა) ინგლისური ენა (Intermediate) – ერთსემესტრიანი კურსი;
ბ) ინგლისური ენა (Upper intermediate) – ერთსემესტრიანი კურსი;
გ) გერმანული ენა I – ერთსემესტრიანი კურსი;
დ) გერმანული ენა II – ერთსემესტრიანი კურსი;
ე) ფრანგული ენა I – ერთსემესტრიანი კურსი;
ვ) ფრანგული ენა II – ერთსემესტრიანი კურსი;
ზ) არტ-მენეჯმენტი – ერთსემესტრიანი კურსი;
თ) კომუნიკაციის, პრეზენტაციის, და დისკუსიის ტექნიკები - ერთსემესტრიანი კურსი;
ი) ბაროკოს ვიოლინო (სიმებიანი საკრავები) - ერთსემესტრიანი კურსი;
კ) იმპროვიზაციის სპეც. კურსი (სიმებიანი საკრავები) - ერთსემესტრიანი კურსი;
ლ) დირიჟორობის საფუძვლები - ერთსემესტრიანი კურსი;

2.5. სამაგისტრო საფეხურის სპეციალობის საგნები:

ა) კვლევის მეთოდოლოგია – ერთსემესტრიანი (2 ECTS კრედიტი) კურსი;
ბ) სამაგისტრო პროექტის თეზისი - თითეული მიმართულების სპეციფიკით გათვალისწინებული ინდივიდუალური კვლევითი კომპონენტი

2.6. სამაგისტრო საფეხურის არჩევითი საგნები:

ა) არტმენეჯმენტი – ერთსემესტრიანი კურსი
ბ) სოლო პროგრამა - ერთსემესტრიანი კურსი;
გ) კამერული ანსამბლის პროექტი 1, 2 - ორსემესტრიანი კურსი;
დ) კომპოზიციის საფუძვლები - ერთსემესტრიანი კურსი;
ე) დირიჟორობის საფუძვლები - ერთსემესტრიანი კურსი;
ვ) ვოკალის საფუძვლები - ერთსემესტრიანი კურსი;
ზ) ელექტრონული მუსიკა - ერთსემესტრიანი კურსი;
თ) მუსიკის ისტორია ჟანრისა და ეპოქის არჩევით - ერთსემესტრიანი კურსი;
ი) სოლო პროგრამა ორკესტრთან - ერთსემესტრიანი კურსი;

3. საკონკურსოდ წარმოდგენილი სილაბუსები უნდა აკმაყოფილებდეს ვანო სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის აკადემიური საბჭოს № 41/2021 დადგენილებით დამტკიცებული საგანმანათლებლო პროგრამის ინიცირების, შემუშავებისა და განვითარების წესით გათვალისწინებულ სილაბუსის სარეკომენდაციო ფორმას (იხ. ბმული https://tsc.edu.ge/akaddadgenileba412021/).

4. 2021-2022 წლის **პირველი სემეტრის სასწავლო** გეგმით გათვალსწინებული საგნების სილაბუსების მომზადება უნდა დასრულდეს **არაუგვიანეს 2021 წლის 1 სექტემბრისა**;

5. 2021-2022 წლის მეორე და შემდეგი სემეტრების სასწავლო გეგმით გათვალსწინებული საგნების სილაბუსების მომზადება უნდა დასრულდეს **არაუგვიანეს 2021 წლის 15 ნოემბრისა**;

6. სილაბუსების მომზადების პროცესზე მონიტორინგი დაევალოს ხარისხის უზრუნველყუოფის სამსახურს;

7. სილაბუსების მომზადების პროცესის მენეჯმენტი და კოორდინაცია დაევალოს საგნმანათელბლო პროგრამის ხელმძღვანელებს;

8. წინამდებარე ბრძანება განთავსდეს კონსერვატორიის ოფიციალურ ვებ–გვერდზე www.tsc.edu.ge.

9. დაევალოს კონსერვატორიის საქმეთა წარმოების სამსახურს წინამდებარე ბრძანების გადაცემა შესაბამისი სტრუქტურული ერთეულებისათვის.

10. ბრძანება ძალაშია გამოცემისთანავე.

თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის
სახელმწიფო კონსერვატორიის რექტორი

ხელმოწერილია/
შტამპდასმულია
ელექტრონულად

ნანა შარიქაძე